



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN CULTURA Y DEPORTE		
DELEGACIÓN PROVINCIAL DE CIUDAD REAL		
CEIP Enrique Tierno Galván	13004407	PUERTOLLANO (CIUDAD REAL)

PLAN DE LECTURA DE CENTRO (PLC)

CURSO 2023/2024





CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



ÍNDICE

	Página
1. Justificación del plan de lectura (PLC)	3
2. Marco Normativo PLC.....	4
3. Análisis de Necesidades para el PLC.....	5
4. Objetivos Generales del PLC.....	18
5. Objetivos específicos. Actividades y Temporalización del PLC	
5.1. Educación Infantil.....	19
5.2. Primer Ciclo.....	22
5.3. Segundo Ciclo.....	28
5.4. Tercer Ciclo.....	31
5.5. El plan de lectura en el proyecto de BILINGÜISMO.....	39
6. Líneas de actuación.....	48
7. Recursos materiales, humanos y organizativos para la consecución del PLC.....	50
8. Medidas de difusión de las acciones del PLC.....	51
9. Evaluación de resultados con las desagregaciones pertinentes.....	52
10. Evaluación del PLC.....	52
11. Fecha aprobación CONSEJO ESCOLAR.....	55



CEIP Enrique Tierno Galván
Centro bilingüe Inglés
COLEGIOS PUBLICOS
CENTROS EDUCATIVOS
CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
Tel.: 926431560
13004407.cp@edu.jccm.es



1.- JUSTIFICACION DEL PLAN DE LECTURA DE CENTRO (PLC).

“E irremediablemente ahora mismo estás leyendo. Sigue haciéndolo. Sigue leyendo”

Varias son las razones de la “utilidad” de la lectura, ésta completa la vida de las personas por tratarse de un acto que proporciona un espacio personal para la evasión, la transformación y el enriquecimiento del individuo, aportándole paz mental y abriéndole la puerta a nuevos mundos, personas e ideas, creando en el individuo un dialogo íntimo.

Como indica José Jiménez Lozano, ganador del premio Cervantes 2002, “Se puede tener gusto por la lectura o no, pero no es una cuestión de gusto o afición, sino una necesidad verdadera y solo necesitamos percatarnos de ella”

Así mismo la lectura agiliza además la actividad cerebral, puesto que requiere de una concentración y atención que estimula la capacidad cognitiva del individuo, creando nuevas conexiones neuronales y contribuyendo a prevenir enfermedades degenerativas y desarrollando la plasticidad neuronal en infante.

Todas las corrientes en neuroeducación defienden la necesidad del entrenamiento en aquellas destrezas que deseas fomentar, y la lectura es un gimnasio asequible y barato para la inteligencia en todas las edades, y tan solo por ese motivo sería aconsejable incluirlo desde la más tierna infancia y mantenerla en todas las edades a lo largo de toda la vida.

Debemos de tener en cuenta que la lectura está basada en procesos lingüísticos previos, por tanto, deben ser potenciadas las habilidades asociadas a la lengua oral, tanto a nivel de forma, contenido y uso, éste último con relevancia en funciones de intercambio comunicativo más allá de código sonoro (gestos, intenciones, dobles giros). Por todo ello si fomentamos estas actuaciones desde la etapa de educación infantil nos aseguramos parte del éxito de nuestro plan de lectura.

Además, la lectura y la escritura favorece el pensamiento crítico, hace que las personas mantengan mayores niveles de empatía al contextualizar el escenario sobre el que desarrollan sus producciones escritas, o entienden el contexto donde se desarrolla el personaje de su lectura. La escritura no puede utilizarse como forma de castigo, con copias absurdas para restaurar conductas.

Leer supone un vehículo para la adquisición del conocimiento mediante los procesos de desequilibrio, entre la asimilación y la acomodación de esquemas de información (Piaget, 1994).

La lectura es un elemento de construcción de una sociedad mejor, acortando brechas sociales, favoreciendo la igualdad y desarrollando el pensamiento crítico.

En la era digital son nuevos los marcos para la lectura que se están desarrollando, y no debemos desaprovechar la oportunidad que nos ofrecen para estimular la misma. Las plataformas de acceso a la información hacen que el conocimiento se encuentre cada vez más accesible, pero eso también conlleva que debemos ser cautelosos con el contenido que debemos ofrecer.



CEIP Enrique Tierno Galván
Centro bilingüe Inglés
COLEGIOS PUBLICOS
CENTROS EDUCATIVOS
CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
Tel.: 926431560
13004407.cp@edu.jccm.es



Por último, no debemos olvidar que la lectura, no es un lujo de élites que pueda asociarse con el placer y la recreación, ni es una obligación impuesta por la escuela, por lo que no se puede utilizar como castigo, es un DERECHO que nos une a todos para el desarrollo de las competencias asociadas a la misma.

No puedo dejar de mencionar aquellos alumnos/as que mantienen debilidades en este tipo de proceso de aprendizaje, suponiendo una amenaza a su condición emocional y de autoconcepto académico. Las estadísticas son muy frías pero muy reveladoras con determinados datos, el 25% de los alumnos/as con dificultades y trastornos específicos de aprendizaje están en riesgo de mantener debilidades en salud mental. El maestro debe formarse en dislexia, disortografía, disgrafía, para eliminar las barreras que este alumno mantiene con este tipo de entrada de información.

Nuestro centro, está aceptando el reto, dando buena cuenta de la importancia de ser capaces de convertir los desafíos en oportunidades y espacios de crecimiento para la construcción de una sociedad sostenible, tal y como ejemplifica la Agenda 2030 de la Organización de las Naciones Unidas o el programa España 2050.

Y tal como sostiene, José Emilio Pacheco, Premio Cervantes 2009, “cuando se ha descubierto muy temprano la felicidad de leer, uno tiene la certeza de que nunca será completamente desdichado”.

Si has continuado hasta aquí, seguro que te va a interesar cuales son en nuestro centro las debilidades con las que nos encontramos para iniciar este camino, así como las amenazas que debemos superar, siempre entendiendo las mismas como oportunidades a partir de las fortalezas con las que contamos.

Gracias a todos/as los que nos están apoyando en este reto.

2.- MARCO NORMATIVO DEL PLC.

Como referentes normativos hemos tenido en cuenta lo siguiente:

- **La Ley Orgánica 3/2022, de 29 de diciembre, por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo (LOMLOE)**, en su cap. I de Principios y fines de la educación, establece como principios: la igualdad de derechos, deberes y oportunidades; el respeto a la diversidad afectivo-sexual y familiar; el fomento de la igualdad efectiva de mujeres y hombres a través de la coeducación de niños y niñas; la educación afectivo-sexual, adaptada al nivel madurativo; la prevención de la violencia de género; así como el fomento del espíritu crítico y la ciudadanía activa.
- **La ley 7/2010, de 20 de julio, de Educación de Castilla- La Mancha**, en su artículo cuarto, promueve la equidad y la igualdad de oportunidades que permitan el desarrollo de las capacidades y competencias básicas de todas y cada una de las personas, y la búsqueda de la excelencia.
- **El Decreto 85/2018, de 20 de noviembre, que regula la inclusión educativa en Castilla-La Mancha**. Como principios de inclusión educativa la Equidad e igualdad de



- oportunidades que permita el desarrollo de las potencialidades, capacidades y competencias de todo el alumnado.
- **El Decreto 92/2022, de 16 de agosto, por el que se regula la organización de la orientación académica, educativa y profesional en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha**, dentro de los principios se encuentra el Principio de prevención que supone la promoción de la convivencia basada en valores de equidad, igualdad, respeto a la diferencia, diálogo, solidaridad, tolerancia y justicia propios de una sociedad inclusiva y democrática.
 - **Resolución de 22/06/2022, por la que se dictan instrucciones para el curso 2022/2023 en la comunidad autónoma de Castilla-La Mancha**. Dentro de los documentos programáticos del Centro, incluye el desarrollo de un PIC que será realizado al inicio del curso 2022/2023, en los plazos establecidos para el resto de los documentos del Centro. Este plan incluirá el diagnóstico, los objetivos, las líneas de actuación y su evaluación.
 - **Orden 121/2022, regula la organización y funcionamiento de los Centros públicos de Educación Infantil y Primaria**. Establece en su artículo 2.2. que los centros docentes públicos estarán abiertos a la comunidad en que se sitúan y dispondrán de autonomía pedagógica, de organización y gestión en el marco de la legislación vigente. Para ello se tendrán que dotar de un proyecto educativo propio, de un proyecto de gestión y de unas normas de organización y funcionamiento que permitan una educación pública de calidad, equitativa, gratuita, participativa, democrática, plurilingüe e intercultural, inclusiva, coeducativa e igualitaria para todo el alumnado. Y dentro de los apartados del Proyecto Educativo se recoge el PIC.
 - **Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha**.

3.- ANALISIS DE NECESIDADES.

El presente Plan de Lectura, se ha desarrollado mediante un proceso participativo que ha contado con las aportaciones de todos los sectores de la Comunidad Educativa: familias, profesores y alumnado.

Durante el mes de septiembre a noviembre de 2022, se ha realizado el diagnóstico de situación y se han extraído las siguientes conclusiones:

3.1. Cuestionario de las Familias:

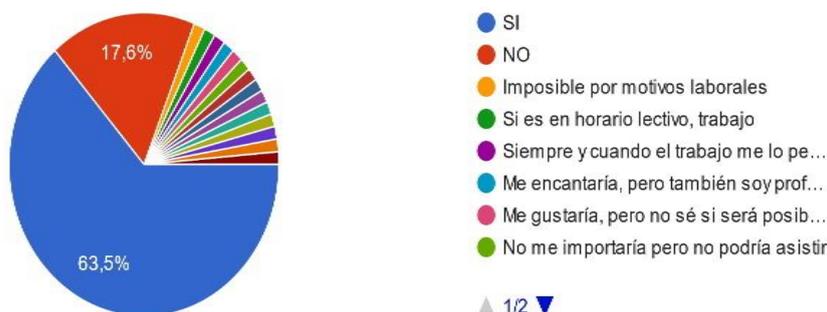
De los 308 padres/madres que conforman las familias de nuestro Centro, 74, cerca de un 25%, han participado en el diagnóstico de la situación, lo que consideramos una muestra significativa.



En el primer bloque en cuanto a participación de los padres, la inmensa mayoría están dispuestos a participar de las actuaciones de tipo interactivo que se lleven en el centro educativo, fomentando las actividades de lectura.

¿Desearía participar de grupos interactivos donde pueda colaborar con el maestro en el aula tanto en infantil como en primaria, para el desarrollo del plan de lectura?

74 respuestas



En cuanto a la participación en grupos de formación en dificultades de aprendizaje en relación con la lectura y escritura, a pesar de que indican que la mayoría de sus hijos no tienen debilidades en lectura, estarían dispuestos a formarse en estas debilidades (dislexia, disortografía), siendo conocedores de que en el centro se utilizan pruebas de eficacia lectora para evaluación de la misma, y que la metodología de enseñanza de los aprendizajes de la lectura y escritura son adecuados mostrando una valoración positiva de como los desarrolla el centro educativo.

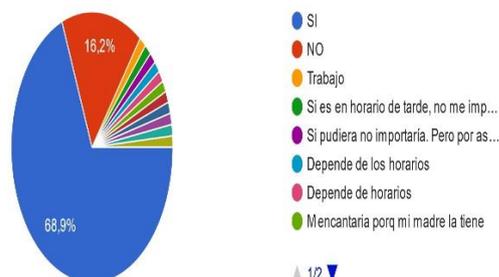
Cree que su hijo/a tiene debilidades en lectura y/o escritura.

74 respuestas



Estaría dispuesto a participar en el desarrollo de una escuela de padres y madres donde se trate de temas como la DISLEXIA, EL FOMENTO LECTORA...

74 respuestas



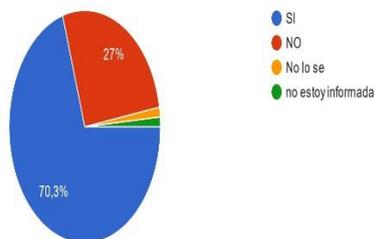


CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500 -Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



¿Conoce que el centro lleva a cabo unas pruebas de eficacia lectora donde a los alumnos/as se les evalúa la velocidad, comprensión y eficacia lectora cada trimestre?

74 respuestas



¿Cree que se enseña la lectura y la escritura en el centro educativo de forma adecuada?

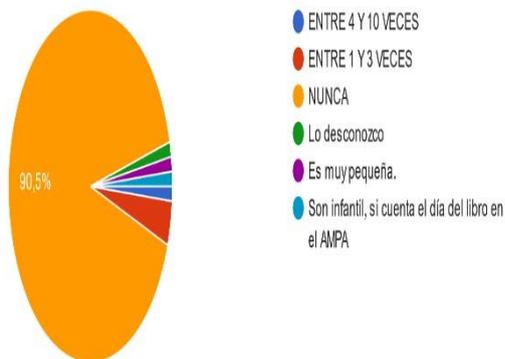
74 respuestas



Un dato que destacamos en referencia al fomento de la lectura y la escritura, es la escasa actividad en certámenes, concursos o carteo entre alumnos que se produce. La utilización de instalaciones de la biblioteca pública municipal, es poco atrayente para los alumnos, practicamente los dos tercios de los mismos, no la utilizan.

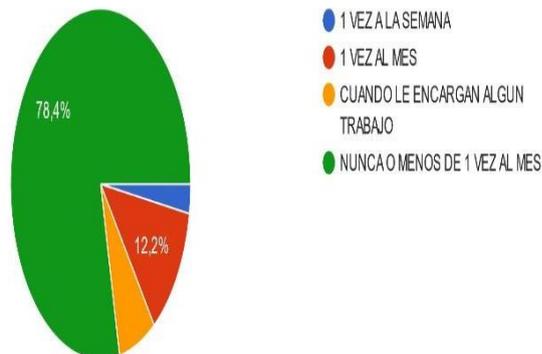
¿Ha participado su hijo/a en algún certamen de escritura organizados por diferentes instituciones, biblioteca o asociaciones (cartas a otros países, relatos...)?

74 respuestas



¿Utilizan sus hijos la biblioteca pública?

74 respuestas

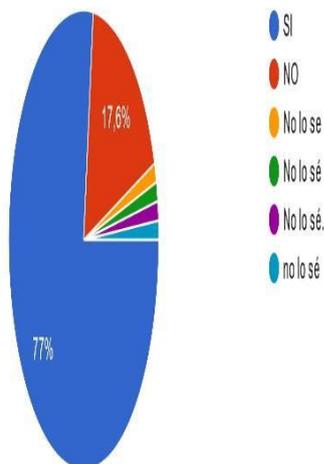


En nuestro centro en el presente curso escolar se ha habilitado las instalaciones de la biblioteca, una vez pasada la pandemia y los padres son concedores de su existencia y del interés que muestran por participar en a actividades que se puedan organizar en la misma.



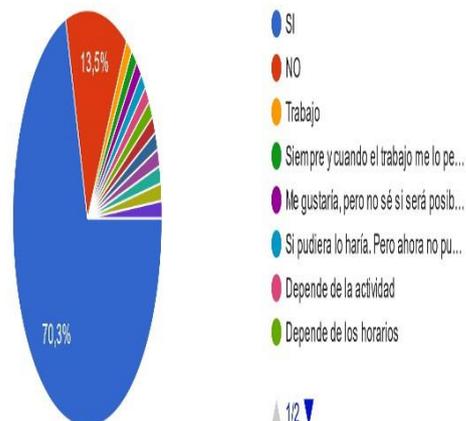
¿Cree que el centro educativo, dispone de biblioteca?

74 respuestas



Estaría dispuesto a colaborar con las posibles actividades que se desarrollen en la biblioteca del centro educativo

74 respuestas



Los padres reconocen la importancia de la lectura y fomentan la misma en los alumnos de nuestro centro ya que la mayoría lee cuentos a sus hijos, como fomento de esta

Lee libros o cuentos a sus hijos/as

74 respuestas

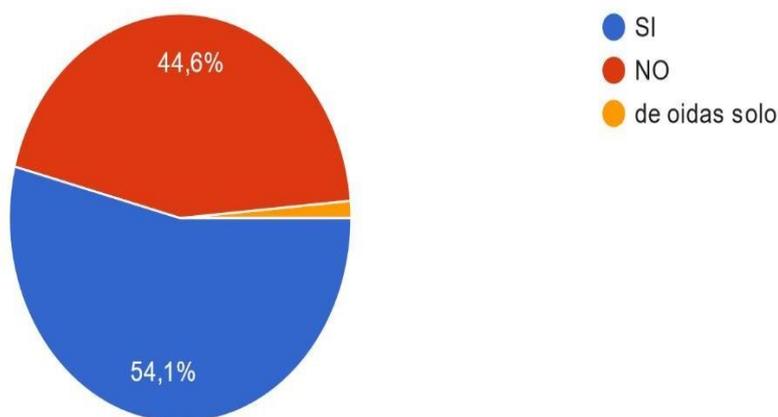


Aunque aún no están habituados a utilizar plataformas de lectura como es LEEMOSCLM,



Conoce la plataforma LEEMOSCLM

74 respuestas



Un dato que resulta revelador de la mejora que debemos ofrecer en el bloque de lectura como placer por la misma es que muchos de nuestros alumnos no desarrollan la lectura fuera de la realización de las tareas académicas, con un tipo de lectura en aquellos que lo hacen en materiales como cuentos o libros de aventuras.

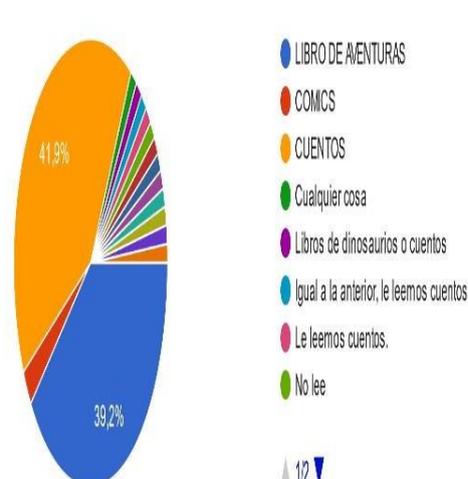
¿Cuánto tiempo cree que su hijo/a lee al día?

74 respuestas



INDIQUE QUE LE GUSTA LEER A SU HIJO/A

74 respuestas

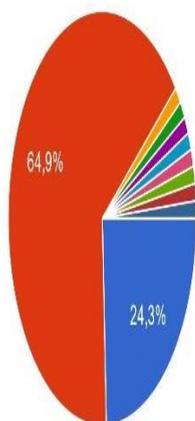




Siendo un centro bilingüe los padres no dan la suficiente importancia para que los alumnos vean películas o programas con subtítulos en inglés y/o castellano

¿Ven sus hijos películas en inglés con subtítulos en castellano?

74 respuestas

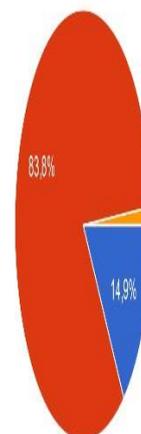


- SI
- NO
- Ve dibujos en inglés pero aún no sab...
- Las ve en inglés sin subtítulos.
- DE VEZ EN CUANDO.
- No a menudo
- Subtituladas también en inglés
- Todo en Inglés

▲ 1/2 ▼

¿Ven sus hijos/as películas en castellano con subtítulos en este idioma?

74 respuestas

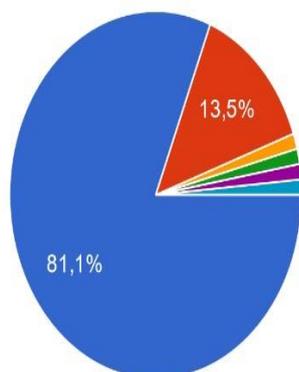


- SI
- NO
- Sin subtítulo

Por último, queremos destacar el aspecto de que los padres se muestran colaborativos para la donación de materiales y juegos educativos al centro educativo, fomentando de esta forma la colaboración entre familia escuela.

Estaría dispuesto a llevar a cabo alguna donación de libros, cuentos, juegos educativos, para la biblioteca del centro o del aula.

74 respuestas



- SI
- NO
- Depende
- No me importaría, si tuviera algo
- No donaría ninguno de mis libros, pero podría comprar alguno específico para donar
- Actualmente no disponemos de libros los hemos regalado



3.2. Cuestionario del profesorado.

El claustro del Centro está constituido por dieciocho maestros-as. De ellos, diecisiete, un 89%, han tomado parte en el proceso de diagnóstico del Plan de Lectura.

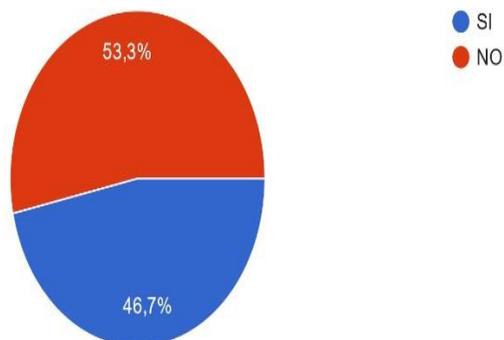
ANÁLISIS DEL DAFO

DEBILIDADES

- Aún no hay una adecuada coordinación entre etapas para el desarrollo de los aprendizajes de la lectura y escritura.

Existen planes de coordinación en la lectura entre educación infantil y primaria.

15 respuestas

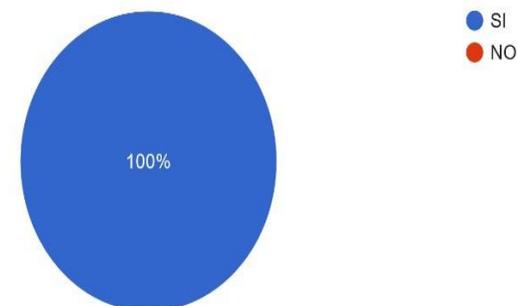


AMENAZAS

- El no llevar a cabo actuaciones en los alumnos, a pesar de entender el maestro que su competencia debe de ser mejorada

Crees que la competencia lectora de nuestros alumnos debe de ser mejorada?

17 respuestas

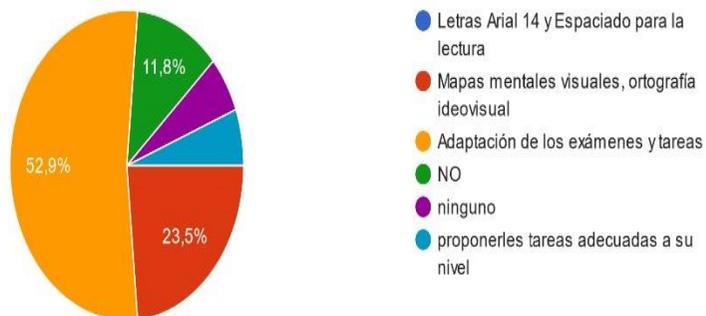




- No desarrollamos actuaciones en los textos que utilizamos con nuestros alumnos con dificultad específica para la lectura (dislexia)

Desarrollas alguna actuación con los alumnos/as con dificultades específicas de lectura y escritura?

17 respuestas



- El maestro, en un porcentaje aún elevado, no considera que el alumno con baja velocidad lectora puede mantener una necesidad específica disléxica.

- La no utilización de plataformas digitales para la lectura por falta de recursos en el aula y para los alumnos del centro.

Indica si utilizas alguno de los siguientes recursos en tus clases

17 respuestas

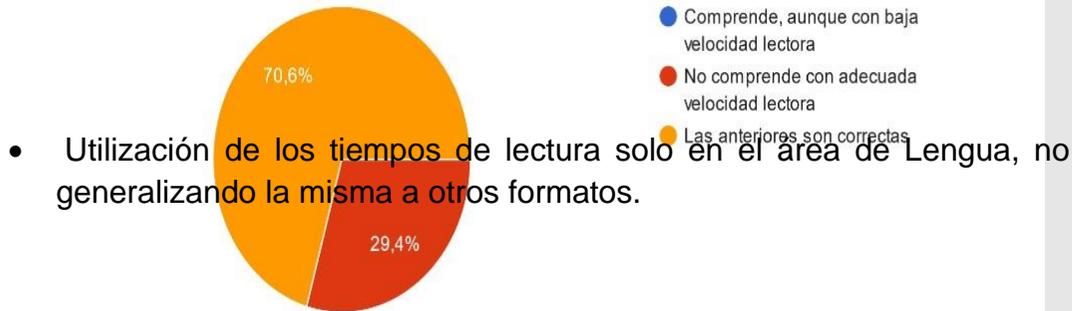


- El no desarrollo de actuaciones en relación con el lenguaje oral y la producción escrita a pesar de verlo como una necesidad de nuestros alumnos.



Qué consideras como alumno con dificultades de aprendizaje de la lectura

17 respuestas



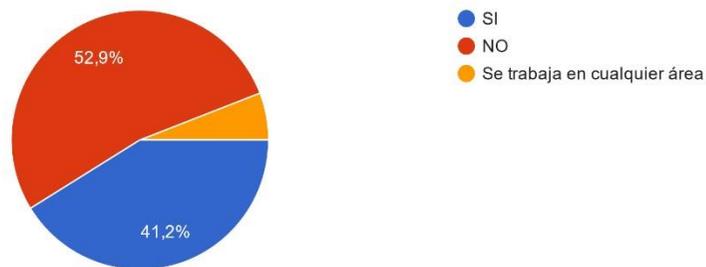
Crees que deben incrementarse las actividades relacionadas con DEBATES Y PRODUCCIONES ESCRITAS, en los alumnos del centro.

17 respuestas



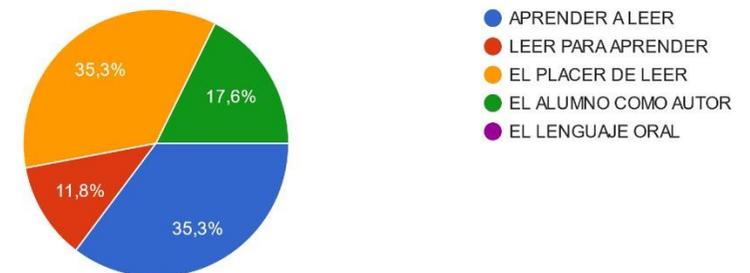
Utilizas el tiempo obligatorio de lectura, solo en el área de lengua castellana.

17 respuestas



Crees que deberías tener formación para utilizar diferentes estrategias para la mejora de la competencia lectora. En que fase de la lectura y la escritura?.

17 respuestas

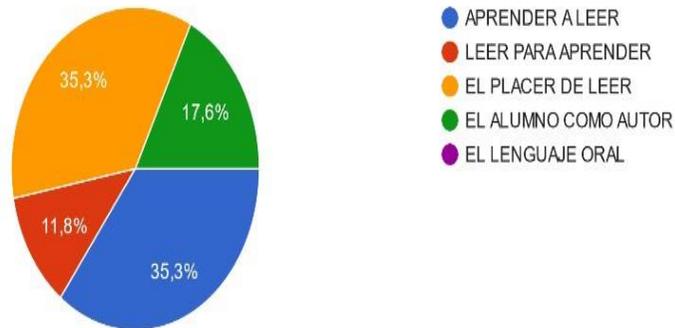




- El no considerar la formación en actividades de la lengua oral como parte de la formación del maestro en el desarrollo de estrategias para el lenguaje escrito.

Crees que deberías tener formación para utilizar diferentes estrategias para la mejora de la competencia lectora. En que fase de la lectura y la escritura?.

17 respuestas

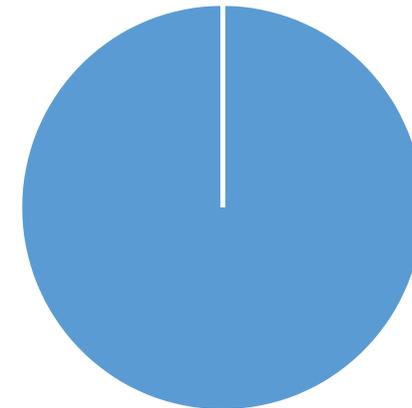


- Equipo docente no estable, durante el presente curso escolar.

FORTALEZAS

- La biblioteca desde la apertura de esta se ha convertido en un espacio dinamizador de la lectura.

- A pesar de ser un centro bilingüe no contamos con intercambios con otros centros que disponen de este programa, en alianza con los mismos.



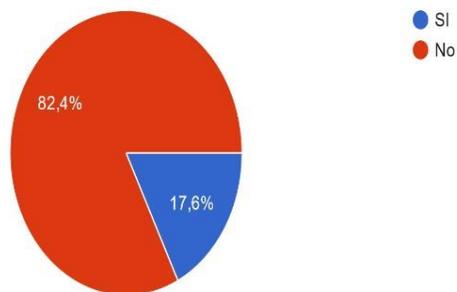
OPORTUNIDADES

- El apoyo de un equipo directivo que considera la participación y la innovación como algo inherente al principio docente



La biblioteca del centro es un lugar de dinamización de la lectura y utilizada habitualmente por nuestros alumnos.

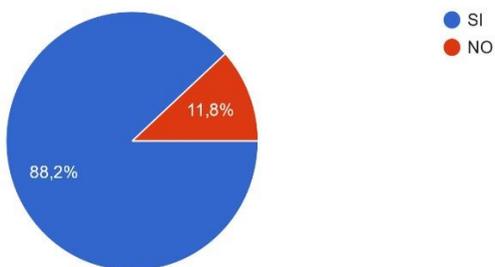
17 respuestas



- Expectativas para la cooperación de los padres

Crees que la biblioteca del centro debe de ser un espacio compartido con los padres, madres de los alumnos.

17 respuestas



Contamos con el apoyo del Equipo Directivo.

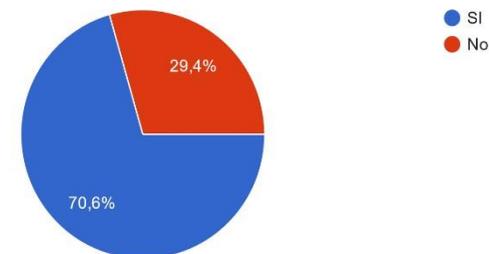
17 respuestas



- Los maestros están dispuestos a coordinarse entre ellos para desarrollar actuaciones de lectura y escritura.

Te coordinas con otros compañeros/as de ciclo para elaborar tareas y materiales para el desarrollo de las actividades de lectura

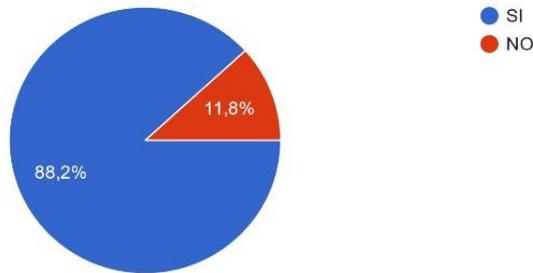
17 respuestas





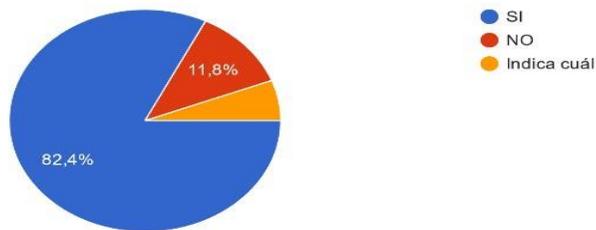
Actitud positiva para la formación en lectura y escritura.

Estarías dispuesto a formarte en alguno de esos ámbitos
 17 respuestas



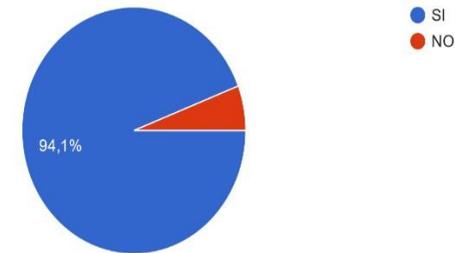
- Actitud positiva para desarrollar estrategias de innovación frente a lectura

Desarrollar debates, proyectos, tertulias dialógicas o grupos interactivos para mejorar la lectura y la escritura.
 17 respuestas



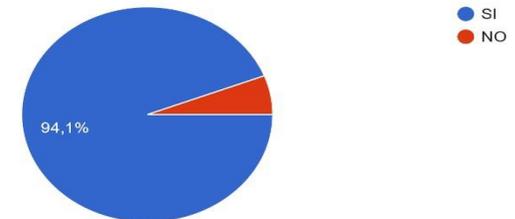
- Los maestros están dispuestos a participar con el AMPA de diferentes tipos de actuaciones que se desarrollen en el centro

Estarías dispuesto a desarrollar, como maestro concursos de escritura y debates con los alumnos en colaboración con el AMPA.
 17 respuestas



- Los maestros están dispuestos a dar a conocer los recursos de biblioteca municipal y museos a los alumnos.

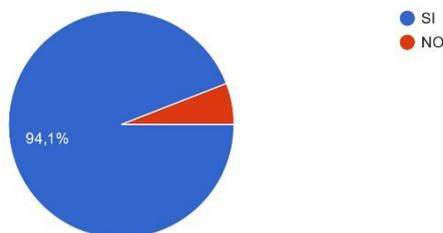
Estarías dispuesto a llevar a cabo visitas externas al centro (biblioteca, museos...) para competencia del alumno.
 17 respuestas





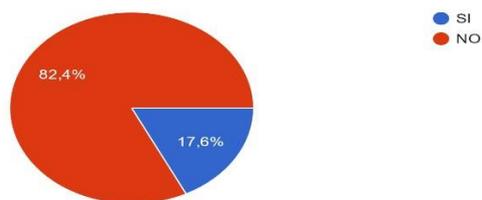
- La efectividad de las pruebas de valoración de la eficacia lectora

Consideras adecuadas las pruebas de EFICACIA LECTORA que lleva a cabo la unidad de Orientación.
 17 respuestas



- Considerar a los libros de textos sin sesgos de género en los mismos (se revisarán los mismos)

Consideras que los textos que manejas, mantienen sesgos de genero.
 17 respuestas



- Equipo de orientación que atiende necesidades y aporta recursos.
- Claustro cohesionado.
- Buena predisposición para el trabajo en equipo.
- Comunicación fluida con las familias.
- Programa de bilingüismo.
- Buena relación con el AMPA.
- Desarrollo del Plan de igualdad y convivencia.
- HUERTO ESCOLAR para el desarrollo textos discontinuos.



4.- OBJETIVOS GENERALES QUE PLANTEAMOS EN NUESTRO PLC

- a. Propiciar en el alumnado la adquisición de las habilidades necesarias para alcanzar una competencia lectora suficiente (“aprender a leer”) que le permita abordar las tareas escolares y las necesidades de su relación con el entorno de forma autónoma y productiva (“leer para aprender”), utilizando diferentes tipos de soportes de lectura y escritura (continuos, discontinuos, soporte papel, digital...).
- b. Prevenir las dificultades de lectura, formando a padres y maestros del centro por parte del equipo de orientación y apoyo en la identificación temprana de las debilidades y desarrollando actuaciones para eliminación de las barreras en el alumno en relación con la lectura. Desarrollo de la exactitud, velocidad, fluidez y eficacia de la comprensión lectora y mantener las evaluaciones diagnósticas de ésta en todos los niveles educativos.
- c. Conseguir alumnos que encuentren en la lectura voluntaria la fuente de placer suficiente que estimule dedicar a esta actividad parte de su tiempo de ocio.
- d. Provocar en el alumno la necesidad de crear a través de una escritura motivadora y enriquecedora del lenguaje oral, de la investigación, acercando al mismo a la escritura de autor en relación con las necesidades de intercambios con otros, o en la producción creativa, con el desarrollo de certámenes, concursos, elaboración de cuadernos biográficos.
- e. Contribuir al trabajo cooperativo y colaborativo, tanto entre el personal docente y alumnado, como entre las familias, la asociación de madres y padres (AMPA) y los diferentes organismos municipales y entidades ciudadanas locales, manteniendo intercambios periódicos con la biblioteca municipal.
- f. Formar alumnos y familias responsables del mantenimiento de fondos y enseres, implicados en la dirección de los servicios de préstamo, control y catalogación de nuestra biblioteca escolar, con aportación de fondos de forma colaborativa, y el manejo de la herramienta ABIES.
- g. Fomentar en todos los miembros de la comunidad educativa el valor y aprecio de la Biblioteca escolar, como centro de documentación multimedia, lugar de formación y lugar de encuentro donde desarrollar un ocio responsable.
- h. Desarrollar una cultura de colaboración entre las etapas de infantil y primaria, y de ésta a secundaria, fomentando la participación de los docentes que intervienen en dichas etapas.
- i. Potenciar un nuevo estilo docente ofreciendo recursos complementarios al libro de texto y ampliando las vías de acceso a las nuevas técnicas a través de la sociedad de la información y la comunicación, fomentando la utilización de LEEMOSCLM.



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



5. OBJETIVOS ESPECIFICOS Y ACTIVIDADES DESARROLLADAS EN EL PLC

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades/Recursos	Temporalización/ responsables	Indicadores evaluación
EDUCACION INFANTIL				
Aprender a leer	Desarrollar vocabulario visual, ruta directa lectura	1.1.- Lectura e interpretación de frases con imágenes y pictogramas.	Todo el curso	Incremento de indicador de lectura visual
		1.2.- Comprensión de textos sencillos.	Todo el curso	
		1.3.- Diferenciación entre formas escritas y otras formas de expresión gráfica (dibujos, pictogramas, etc.).	1º trimestre	
		1.4.- Identificación e interpretación de recursos de la lengua escrita: crucigramas, sopa de letras, rótulos, carteles.	Todo el curso 1º trimestre	
		1.5.- Trabajo con el Nombre de los alumnos. Escribir todos los nombres de los niños de la clase en letra mayúscula y en tarjetas. Podrán identificar su nombre y el de los compañeros de la mesa y finalmente el de toda la clase.	1º trimestre	
		1.6.- Fichero de Nombres. Con las tarjetas de nombre se elaborará el 1º fichero de la clase. Se realizarán diferentes actividades para identificar vocales y consonantes.	Todo el curso	



1.7.- Fichero de las Letras Móviles. Con las letras de todo el alfabeto se irán formando diversas palabras, incluido su nombre. (Todo el curso).

Todo el curso

Leer para aprender

EDUCACION INFANTIL

Ampliar el conocimiento de un tema en concreto.

- 1.1. Cuentos complementarios de las Unidades Didácticas. Nuestras Unidades Didácticas tienen un material de cuentos, que nos sirven para aprender e investigar sobre el tema de la Unidad a tratar
- 1.2. Trabajar bits vocabulario de cada unidad. Trabajar el vocabulario a través de las tarjetas de imágenes de la unidad y asociar la imagen con la palabra, tanto visual como auditivamente
- 1.3. Carteles en el aula. Carteles con su nombre, con el nombre del material, con el nombre de los rincones...para facilitar el acceso a la lectoescritura para así facilitarles que se fijen en la escritura y que puedan entender cómo funciona

Todo el curso

Todo el curso

Todo el curso

Número de cuentos y presentaciones complementarias.

Disposición de cartelería de aula.



		EDUCACION INFANTIL			
El placer de leer	Contribuir a la formación integral de los niños fomentando su creatividad y manifestaciones culturales, para permitir un espíritu y personalidad críticos.	1.1. Cuentos con pan y chocolate. En colaboración con las familias cada 15 días vienen a contar un cuento, y, posteriormente se realizan actividades comprensivas, incluso pequeñas dramatizaciones. Todo ello adaptado al curso que toque.	Todo el curso.	Segundo y tercer trimestre	% participación de familias
		1.2. Tener una biblioteca de aula, a través de la biblioteca de centro en el que se realizarán intercambios de libros para casa. Se realizará un seguimiento de los libros que se llevan.			Número de visitas biblioteca pública.
					Creación de biblioteca aula
					% alumnos con intercambio de libros
		EDUCACION INFANTIL			
El alumno como autor	Introducir al alumnado en el mundo de la lectura para fomentar su motivación como futuros lectores y escritores	1.1 Creación de un diccionario de clase con las palabras que van surgiendo con motivo de la unidad didáctica, o algunas que ellos hayan aprendido y no conozcan el significado.	Todo el curso.	Segundo y tercer trimestre	Creación de diccionario y numero de historias.
		1.2 Dado de historias. A través de un dado de historias, dibujar lo que nos vaya saliendo y crear una historia. Se hará en los grupos interactivos.			
		EDUCACION INFANTIL			
El lenguaje oral	Comunicar mensajes: de afecto, de trabajo, etc.....	1.1. Memorizar poemas y canciones.	Todo el curso	Todo el curso	Número de tarjetas
		1.2. Tarjetas de felicitaciones			
		1.3. Trabajar el lenguaje publicitario.			
		1.4. Buzón de aula			
		2.1. Conciencia de la sílaba.			5 años.



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



	Conciencia de los elementos que componen las palabras, para el desarrollo de la segmentación en los niveles de 5 años.	2.2. Conciencia de sonido. 2.3. Asociación del principio alfabético.		Alumnos que mantienen conciencia de palabra, sílaba y fonema.
--	--	---	--	---

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades/Recursos	Temporalización /responsables	Indicadores evaluación
PRIMER CICLO				
PRIMERO				
Aprender a leer	-Desarrollar estrategias para desarrollar la habilidad lectora.	-Relacionar imágenes con palabras y más adelante oraciones con imágenes. -Leer en clase su cuento favorito, una adivinanza, un fragmento de su canción favorita y que los demás la tengan que adivinar.	-Todo el curso.	Número de alumnos que acceden a la lectura alfabética
	-Leer de forma adecuada diferentes lecturas adecuadas al nivel de cada alumno. -Promover el uso de la plataforma digital Leemos CLM. -Desarrollo de la conciencia fonológica	-Ver cuentos subtitulados o leer cuentos con pictogramas. -Utilizar la plataforma Leemos CLM adecuando los libros al nivel de la clase. - Desarrollo programa BECOLEANDO II, para el desarrollo de ruta fonológica y visual. LETRAS MANIPULABLES. Programa HAVILECT	1 vez semana	Utilización de letras móviles. Uso de LeemosCLM Uso de HAVILECT



	en la lectura y escritura			
SEGUNDO				
	<ul style="list-style-type: none"> - Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación). - Desarrollar estrategias para mejorar la habilidad lectora. - Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso. - Promover entre los alumnos el uso cotidiano y diario de la biblioteca, de forma que adquieran las herramientas para manejarse con eficacia por este entorno, comprendan su importancia para el 	<ul style="list-style-type: none"> - Lectura de todo tipo de textos cotidianos y cercanos a ellos, como recetas, cómics, cuentos, fábulas, poesías, ... Visita a la biblioteca para realizar un préstamo de libros. CUENTO DE LOS CUENTOS. Entregamos a cada niño una fotocopia de la portada de un libro y les pedimos que busque el libro en la biblioteca. Una vez encontrado el libro, el alumno colorea la portada fijándose en el libro (también podemos suprimir de la portada algún dato: autor, ilustrador, título, para que el alumno lo complete). Con todas las portadas se hace un álbum: "El libro de los libros, el cuento de los cuentos". Este álbum puede servirnos como fichero para saber qué libros hay en la biblioteca; nos puede servir como guía de lectura si los niños escriben por detrás una frase sobre el libro una vez que lo han leído. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el curso - Cada 15 días durante todo el año. - 1 vez cada trimestre. 	<p>Número de visitas biblioteca</p> <p>Número de libros</p>



	aprendizaje y el disfrute lector y valoren la importancia de cuidar y conservar los libros. -Desarrollo de la conciencia fonológica en la lectura y escritura -	Desarrollo programa BECOLEANDO II, para el desarrollo de ruta fonológica y visual. LETRAS MANIPULABLES. Programa HAVILECT		Uso de material
Leer para aprender	PRIMER CICLO			
	PRIMERO			
	-Leer para aprender adivinanzas.	-Cada alumno debe traer preparada de su casa una adivinanza y leerla en clase y los demás deben adivinar que es. Aprendiéndolas al mismo tiempo.	-Todo el curso	Alumnos participantes
	-Leer para aprender vocabulario relacionado con otras asignaturas como ciencias naturales y sociales	-Relacionar las palabras nuevas con las imágenes y luego copiando las palabras. -Leer pequeños fragmentos relacionadas con la asignatura y responder a ciertas preguntas sobre el tema rodeando la respuesta correcta	-Todo el curso -Todo el curso.	% Participación
SEGUNDO				
- Despertar, crear y extender en el alumnado el gusto por la lectura de	- Lectura de cuentos populares de distintas culturas . Se leerán cuentos con origen en diferentes países y culturas para enriquecer el vocabulario, acercar a nuestro alumnado a la interculturalidad y respeto a otras culturas ya que	- Todo el año.	Numero de cuentos	



	cuentos de otras culturas. - Tomar conciencia de las reglas básicas de ortografía y de su correcto uso.	mediante el cual, los niños, a través de personajes, situaciones y contenidos informativos, acercará a sus lectores al conocimiento de esta diversidad y contribuirá al fomento de las actitudes de respeto mutuo y de aceptación del otro, imprescindibles para la convivencia.		
El placer de leer	PRIMER CICLO			
	PRIMERO			
	-Disfrutar de la lectura	-La profesora hará una lectura de un cuento todas las semanas. Pero antes de leerlo los alumnos tienen que explicar de que puede ir el cuento. Después la profesora leerá el cuento y preguntará preguntas acerca de él. Después los alumnos deben dibujar o escribir otro final. -Una mamá de manera voluntaria les contará un cuento a los alumnos en la biblioteca.	Todo el curso. Todo el curso. Cada 20 días.	Número de cuentos
	-Despertar el deseo de leer.	Todos los alumnos al acabar los ejercicios que estén haciendo se podrán ir al rincón de la lectura para ello cogerán un libro de la biblioteca de aula.	Todo el curso.	
	SEGUNDO			
- Disfrutar del placer de la lectura. - Despertar y aumentar el interés del alumno por la lectura.	✓ EL MOMENTO POÉTICO. El profesor y realiza una lectura guiada en voz alta de poemas y poesías, realizando una correcta dicción, articulación y entonación de los diferentes textos y el alumno tiene que imitarlo lo más parecido posible.	- Durante todo el año.		



	<ul style="list-style-type: none"> - Appreciar el valor de los textos literarios y utilizar la lectura como fuente de disfrute e información, a la vez que de enriquecimiento personal. 	<ul style="list-style-type: none"> ✓ LA LECTURA COMÚN PARA TODOS. Seleccionamos un libro común para todos de la biblioteca del centro y se realizan lecturas comunes y en voz alta, para luego realizar una comprensión lectora e incluso diferentes actividades como la ilustración de los que se haya leído (cada uno realizará un dibujo de lo leído ese día y se hará una recopilación de todos los dibujos para obtener un cuento ilustrado completo al finalizar la lectura del libro). 	<ul style="list-style-type: none"> - 1 libro por trimestre. 	Número de libros
El alumno como autor	PRIMER CICLO			
	PRIMERO			
	-Inventar de que trata un libro.	-La profesora leerá el título de un libro y los alumnos tienen que decir de que va el libro, escribiéndolo o dibujándolo.	-Todo el curso. -Todo el curso.	
	-Escribir el final de un cuento.	-La profesora leerá un cuento y los alumnos tiene que inventar otro final, dibujándolo o escribiéndolo y contarlo delante de la clase.	-Todo el curso.	
	SEGUNDO			
<ul style="list-style-type: none"> - Formar parejas de lectura cooperativa para fomentar la escucha activa. - Utilizar la lectura como medio para ampliar el vocabulario 	<ul style="list-style-type: none"> - Juego de “Dígalo con mímica”: un niño imita una acción (por ejemplo: lavar platos, tomar agua, bañarse, etc.) y los demás deben poner en palabras lo que está haciendo el compañero. 	<ul style="list-style-type: none"> - Todo el año 	Satisfacción actividad	



	y usar la ortografía correctamente. - Dramatizar cuentos, poesías, diálogos, conversaciones para potenciar la expresión oral, entonación y comunicación.	- Dramatización de cuentos cortos. Leer un cuento entre todos y realizar una pequeña dramatización de todo lo leído.	- Todo el año	Número de cuentos
El lenguaje oral	PRIMER CICLO			
	PRIMERO			
	-Inventar de que trata un libro.	- La profesora leerá el título de un libro y los alumnos tienen que imaginar y decir de que va el libro.	-Todo el curso.	Número de libros
	-Inventar una adivinanza.	-La profesora les leerá una adivinanza y los alumnos se tendrán que inventar otra.	-Todo el curso.	
	-Inventar el final para un cuento.	-La profesora leerá un cuento y los alumnos tienen que inventar otro final.	-Todo el curso.	
	SEGUNDO			
- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos (fluidez, comprensión y entonación). - Formar parejas de lectura cooperativa	✓ Lectura de parejas cooperativas : en parejas comparten un libro y según van leyendo el que sigue la lectura está pendiente del compañero para escuchar lo que dice y continuar cuando el otro termina.	- Todo el año - Todo el año	Sesiones empleadas	



	<p>para fomentar la escucha activa.</p> <p>- Dramatizar cuentos, poesías, diálogos, conversaciones para potenciar la expresión oral, entonación y comunicación.</p>	<p>✓ Inventar finales distintos de cuentos conocidos por todos, como por ejemplo de Caperucita Roja, Los tres cerditos...</p> <p>✓ Inventar títulos o titulares para cuentos o noticias. Una vez leído el cuento o la noticia, inventamos nuevos títulos o titulares.</p>	<p>- Todo el año</p>	
--	---	---	----------------------	--

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades/Recursos	Temporalización/ responsables	Indicadores evaluación
Aprender a leer	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	<ol style="list-style-type: none"> Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura. Potenciar la comprensión lectora. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar. Aumentar el vocabulario. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de prospectos, etiquetas, listas de ingredientes. 	<p>Una sesión semanal a lo largo de todo el curso.</p>	<p>Sesiones empleadas</p>
	CUARTO			
<ol style="list-style-type: none"> Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura. Potenciar la comprensión lectora. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar. 	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de prospectos, etiquetas, listas de ingredientes. Lectura de recetas de cocina. 	<p>1º trimestre Una sesión semanal-</p>		



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



	4. Mejorar el vocabulario.			
Leer para aprender	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	1. Ampliar el conocimiento sobre un tema concreto. 2. Aprender a usar técnicas de eficacia lectura como lectura lenta y repetida, acompañada de subrayado 3. Leer para revisar un escrito propio. 4. Valorar las posibilidades que nos ofrece nuestra localidad para buscar información relevante.	- Plataforma LEEMOS CLM.	2º Trimestre Una sesión.	Número de visitas.
CUARTO				
	1. Ampliar el conocimiento sobre un tema concreto. 2. Aprender a usar técnicas de eficacia lectura como lectura lenta y repetida, acompañada de subrayado 3. Leer para revisar un escrito propio. 4. Valorar las posibilidades que nos ofrece nuestra localidad para buscar información relevante. 5. Distinguir entre idea principal y aspectos secundarios.	-Plataforma LEEMOS CLM.	2º Trimestre Una sesión.	Número de visitas. Número de prestamos
El placer de leer	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	1. Potenciar y estimular la creatividad. 2. Mejorar la técnica de la lectura y la comprensión lectora.	- Elegir una lectura que les resulte interesante (comic, cuento, revista...) y	2º Trimestre 2 sesiones trimestrales	Número de comics y alumno participante



	3. Fomentar la afición a la lectura y el disfrute de esta.	compartirla con el resto de sus compañeros.		
CUARTO				
	1. Potenciar y estimular la creatividad. 2. Mejorar la técnica de la lectura y la comprensión lectora. 3. Fomentar la afición a la lectura y el disfrute de esta.			
El alumno como autor	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	1. Facilitar la adquisición de conocimientos. 2. Potenciar y estimular la creatividad. 3. Mejorar el vocabulario y la expresión. 4. Mejorar las habilidades de secuenciación y temporalización.	<ul style="list-style-type: none"> - Poner títulos a un texto dado. - Elaborar rimas. - Dar instrucciones sobre su juego/deporte favorito. - Realizar descripciones. 	Se trabajará a lo largo del curso.	Número de sesiones empleadas
	CUARTO			
1. Facilitar la adquisición de conocimientos. 2. Potenciar y estimular la creatividad. 3. Mejorar el vocabulario y la expresión. 4. Mejorar las habilidades de secuenciación y temporalización.	<ul style="list-style-type: none"> - Jugar a "Got Talent" 	3º Trimestre Una sesión	Sesiones que se desarrolla	



El lenguaje oral	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	1. Valorar el lenguaje oral como una forma de comunicarnos. 2. Aprender a dar argumentos a nuestras ideas. 3. Enriquecer nuestras conversaciones. 4. Ser capaz de explicar situaciones de nuestra vida cotidiana.	- Contar una historia a partir de viñetas. - Contar adivinanzas, chistes, refranes.	Se trabajará en diferentes sesiones a lo largo del tercer trimestre.	Numero de sesiones
	CUARTO			
1. Valorar el lenguaje oral como una forma de comunicarnos. 2. Aprender a dar argumentos a nuestras ideas. 3. Enriquecer nuestras conversaciones. 4. Ser capaz de explicar situaciones de nuestra vida cotidiana. 5. Mejorar y ampliar el vocabulario y la estructuración sintáctico-semántica.	- Lectura comprensiva de una lectura colectiva.	Se trabajará a lo largo de todo el curso.	Número de sesiones	

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades/Recursos	Temporalización/ responsables	Indicadores evaluación
Aprender a leer	TERCER CICLO			
	QUINTO			
	- Leer textos de diferente naturaleza	Procesos léxicos de la lecto-escritura	- Todo el curso.	Tipo de material elaborado



	<p>de manera comprensiva.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Buscar información para realizar una producción final. - Desarrollar vocabulario visual, ruta directa lectura 	<ul style="list-style-type: none"> • Separación de las palabras que forman una oración. Potenciar los mecanismos de conversión de palabras, identificando los diferentes componentes de una oración debidamente fragmentados. <p>Procesos sintáctico-semánticos de la lecto-escritura.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Ordenación de palabras para formar oraciones • Ampliar oraciones, añadir datos para enriquecer la expresión escrita • Autopreguntas y realización de preguntas • Vocabulario básico • Producción de estructuras sintácticas oracionales • Escribir la preposición adecuada • Escritura creativa (desarrollo de la creatividad): creación de un cuaderno viajero con el título “Soy Escritor/a” dando libertad a la imaginación y a la creatividad. • Elaboración de un periódico escolar trimestral: “Galvanín” 		<p>Creación de cuaderno viajero</p>
--	--	--	--	--



Procesos de planificación de la lecto-escritura.

- Instrucciones para ejecutar una tarea propuesta
- Reformulación o reescritura de textos
- Introducción al lenguaje literario. Desarrollo del lenguaje escrito compositivo. Producción de estructuras textuales. Potenciación de la escritura espontánea:
 - La descripción
 - La narración
 - La redacción
 - El cuento
 - Los diálogos
 - El comic
 - La carta y la postal
 - Análisis de chistes, gráficos, situaciones, etc.
 - Estructuras retóricas de comparación
 - Estructuras retóricas de causalidad (causas y consecuencias)
 - Problemas-solución

Tipos de formatos empleados en lectura

SEXTO

- Leer textos de diferente naturaleza de manera comprensiva.
 - Buscar información para realizar una producción final.

- Lectura individual y grupal de textos: lectura individual en casa, diálogo sobre título y dibujos, lectura en voz alta, búsqueda del significado de palabras desconocidas, preguntas orales y escritas dirigidas a facilitar su comprensión, resumen oral del texto. Se usa el modelaje para indicar la entonación adecuada cuando es necesario, se evita la sobrecorrección.
 - Lectura de los enunciados de actividades y problemas: con búsqueda de lo que tenemos que hacer y su expresión oral.

- Todo el curso.

Número de sesiones



		- Seguimiento trimestral de la eficacia lectora del alumnado - Proyecto de investigación: viaje fin de curso.		
Leer para aprender	TERCER CICLO			
	QUINTO			
	- Leer de manera comprensiva	Algunas de las actividades propuestas son: Hora de lectura <ul style="list-style-type: none"> Lectura comprensiva en gran grupo Debates (intercambio de experiencias sobre lo leído) Presentación oral (trabajos personales o de grupo) Tipos de textos <ul style="list-style-type: none"> De carácter literario De carácter periodístico De carácter divulgativo De carácter científico 	- Todo el curso.	% de comprensión lectora según formato Hora de lectura
	SEXTO			
- Conocer e interpretar los cuadros de doble entrada. - Recoger datos, interpretar y elaborar esquemas y tablas.	- Interpretación guiada de cuadros de doble entrada, representaciones de datos... - Elaboración de esquemas e interpretación de estos. - Recogida de datos y representación de estos en tablas.	- Todo el curso.	% de comprensión	
El placer de leer	TERCER CICLO			
	QUINTO			
	- Leer de manera	Actividades propuestas son. <ul style="list-style-type: none"> Lectura silenciosa sostenida Lectura oral en gran grupo 	-- Dos últimos trimestres.	Numero de audiolibros empleados



FICHA PARA PLANIFICACION DE LA NARRACION

TITULO	
SITUACION INICIAL	
PERSONAJE	
OBJETOS	
ACCIONES	
ORDEN DE LOS HECHOS	1 2 3 4 5
QUIENES PARTICIPARON Y EN QUE	
DONDE OCURRIERON LOS HECHOS	
SITUACION FINAL	
PERSONAJES	
OBJETOS	
ACCIONES	

FICHA PARA PENSAR

FICHA PARA PENSAR EN LO QUE ESCRIBO

TEMA	
A QUIEN SE LO ESCRIBO	
POR QUE SE LO ESCRIBO	
QUE CONOZCO SOBRE EL TEMA	1 2 3 4 5
COMO PUEDO AGRUPAR MIS IDEAS	IDEA 1.- TITULO: IDEA 2.- TITULO:. IDEA 3.- TITULO:

% de alumnos que emplean fichas.

SEXTO

- Escribir textos de diversa naturaleza.
- Redactar un documento como trabajo final de un

- Escritura individualizada y grupal de textos de diferentes formatos: cuentos, pareados, cómic... de forma libre o ajustada a un formato dado. Se evitará sobrecorregir los textos realizados.

- Todo el curso.

Número de producciones



proyecto de investigación

- Proyecto de investigación: viaje de fin de curso. Escritura de informes donde se recojan los resultados obtenidos.

- NARRACIONES

FICHA PARA PLANIFICACION DE LA NARRACION

TITULO	
SITUACION INICIAL	
PERSONAJE	
OBJETOS	
ACCIONES	
ORDEN DE LOS HECHOS	1 2 3 4 5
QUIENES PARTICIPARON Y EN QUE	
DONDE OCURRIERON LOS HECHOS	
SITUACION FINAL	
PERSONAJES	
OBJETOS	
ACCIONES	

- FICHA PARA PENSAR

FICHA PARA PENSAR EN LO QUE ESCRIBO

TEMA	
A QUIEN SE LO ESCRIBO	
POR QUE SE LO ESCRIBO	
QUE CONOZCO SOBRE EL TEMA	1 2 3 4 5
COMO PUEDO AGRUPAR MIS IDEAS	IDEA 1. TITULO: IDEA 2.- TITULO:. IDEA 3.- TITULO:

2º y 3º trimestre

El lenguaje oral

**TERCER CICLO
QUINTO**



	<p>- Escuchar narraciones.</p> <p>- Exponer, defender y dialogar sobre ideas propias.</p>	<p>Algunas de las actividades propuestas son las siguientes:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Lectura en voz alta en gran grupo • Cuentacuentos • Narración a dos voces • Lectura con reparto de roles • El argumento sin acabar • Narración con apoyo de láminas o cuentos tipo álbum • Contar cantando 	<p>- Todo el curso.</p>	<p>Tipos de actuaciones en relación a la lectura</p>
SEXTO				
	<p>- Escuchar narraciones.</p> <p>- Exponer, defender y dialogar sobre ideas propias.</p>	<p>- Escucha de narraciones y diálogo dirigido para detectar palabras desconocidas y comprobar la comprensión del texto. Expresión libre y personal de las experiencias u opiniones propias. Escucha respetuosa de las intervenciones de los demás.</p> <p>- Escucha de órdenes e instrucciones para solventar situaciones de aprendizaje. Comprobación de la comprensión de estas. Exposición ordenada de distintos modos de solventar un ejercicio.</p> <p>- Exposición al grupo del proceso seguido en la resolución de una situación problemática resuelta en pequeño grupo.</p> <p>- Diálogo dirigido y encaminado a solventar una situación de conflictos surgida en el aula.</p> <p>- Exposición al resto del grupo de los resultados de la búsqueda de información y puesta en común del proyecto de investigación: Viaje fin de curso.</p>	<p>- Todo el curso.</p>	<p>Actitud del alumno ante la intervención de compañeros.</p>



EL PLAN DE LECTURA EN EL PROYECTO DE BILINGÜISMO

Educación Infantil

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades	Grado de cumplimiento	Propuesta de mejora
	EDUCACION INFANTIL			
Aprender a leer	Desarrollar vocabulario visual, ruta directa lectura	<ul style="list-style-type: none"> • Reconocimiento de vocabulario relacionado con las unidades • Reconocimiento de vocabulario relacionado con las rutinas • Cartelería dentro del aula • Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM • Pictogramas 	Todo el curso	
Leer para aprender	EDUCACION INFANTIL			
	Ampliar el conocimiento de un tema en concreto	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos • Big Books • Canciones, chants, rimas • Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM 	Todo el curso	Empleo de diferentes plataformas



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



Primer Ciclo

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades	Grado de cumplimiento	Propuesta de mejora
PRIMER CICLO				
PRIMERO				
Aprender a leer	-Desarrollar estrategias para desarrollar la habilidad lectora. -Leer de forma adecuada diferentes lecturas adecuadas al nivel de cada alumno. -Promover el uso de la plataforma digital Leemos CLM.	<ul style="list-style-type: none"> • Relacionar imágenes con palabras • Cuentos en formato audiovisual • Big Books • Juegos de formación, reconocimiento de palabras, verdadero y falso, elección múltiple • Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM 	-Todo el curso.	Numero de formatos utilizados en lectura
	SEGUNDO			
	- Leer de forma adecuada diferentes tipos de textos escritos - Desarrollar estrategias para	<ul style="list-style-type: none"> • Juego interactivo <i>Teach Your Monster to Read</i> • Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto 	- Todo el curso	Sesiones desarrolladas con dichos materiales



	mejorar la habilidad lectora.	<ul style="list-style-type: none"> Tarjetas de vocabulario 		
Leer para aprender	PRIMER CICLO			
	PRIMERO			
	-Leer para aprender vocabulario relacionado tanto con el área de Inglés como las DNL	<ul style="list-style-type: none"> Rincón de lectura Rincón de inglés con tarjetas de vocabulario Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto 	-Todo el curso	Creación de rincón.
	SEGUNDO			
- Despertar, crear y extender en el alumnado el gusto por la lectura de cuentos de otras culturas.	<ul style="list-style-type: none"> Cuentos animados disponibles en la plataforma <i>Vooks</i> Juegos interactivos dentro de la categoría <i>Word Games</i> en la web <i>abcya.com</i> Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM 	- Todo el curso.	Número de Presentaciones	



Segundo Ciclo

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades	Grado de cumplimiento	Propuesta de mejora
SEGUNDO CICLO				
TERCERO				
Aprender a leer	5. Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura. 6. Potenciar la comprensión lectora. 7. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar. 8. Aumentar el vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Bee-contest</i> (concurso de deletreo) • Cuentos con guiñol y <i>scramblewords</i> 	Todo el curso	% Alumnos son capaces de deletrear
	CUARTO			
	5. Despertar y aumentar el interés del alumnado por la lectura.	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Games to Learn English</i>: página dónde los alumnos trabajan la gramática y dónde han de leer las frases para realizar con éxito las actividades propuestas 	Todo el curso	% empleo de la metodología



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



	6. Potenciar la comprensión lectora. 7. Formar lectores capaces de desenvolverse con éxito en el ámbito escolar. 8. Mejorar el vocabulario.	<ul style="list-style-type: none"> • Cuentos animados disponibles en la plataforma <i>Vooks</i> • Juego interactivo <i>Teach Your Monster to Read</i> • Juegos interactivos dentro de la categoría <i>Word Games</i> en la web <i>abcya.com</i> • Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto 		
Leer para aprender	SEGUNDO CICLO			
	TERCERO			
	5. Ampliar el conocimiento sobre un tema concreto. 6. Aprender a usar técnicas de eficacia lectura como lectura lenta y repetida, acompañada de subrayado	<ul style="list-style-type: none"> • Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM • Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto • Storytelling 	Todo el curso	Numero de recursos utilizados a lo largo del curso
CUARTO				



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PÚBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERÍA DE EDUCACIÓN, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



	<p>6. Ampliar el conocimiento sobre un tema concreto.</p> <p>7. Aprender a usar técnicas de eficacia lectura como lectura lenta y repetida, acompañada de subrayado</p> <p>8. Distinguir entre idea principal y aspectos secundarios.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Plataforma <i>British English Kids</i>: selección de textos y realización de actividades accesibles a través de dicha plataforma • Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM • Breves tiras cómicas accesibles a través de la página <i>Go Comics</i> 	<p>Todo el curso</p>	<p>Número de actividades creadas</p>
--	---	---	----------------------	--------------------------------------

Tercer Ciclo

Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades	Grado de cumplimiento	Propuesta de mejora
TERCER CICLO				
QUINTO				
<p>Aprender leer</p>	<p>a</p> <ul style="list-style-type: none"> - Leer textos de diferente naturaleza de manera comprensiva. - Buscar información para realizar una producción final. 	<ul style="list-style-type: none"> • Cartelería • Big Books (elaboración de libros) • Pasa-palabra para trabajar vocabulario 	<p>- Todo el curso.</p>	<p>Desarrollo de la cartelería</p> <p>Metodología empleada</p>



	- Desarrollar vocabulario visual, ruta directa lectura			
SEXTO				
	- Leer textos de diferente naturaleza de manera comprensiva. - Buscar información para realizar una producción final.	<ul style="list-style-type: none"> Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto Juegos interactivos dentro de la categoría <i>Word Games</i> en la web <i>abcya.com</i> 	- Todo el curso.	Implementación de juego
TERCER CICLO				
QUINTO				
Leer para aprender	- Leer de manera comprensiva	<ul style="list-style-type: none"> Plataforma <i>British English Kids</i>: selección de textos y realización de actividades accesibles a través de dicha plataforma Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM Breve historia en cada una de las unidades del libro de texto 	- Todo el curso.	Número de recursos
SEXTO				



	- Leer de manera comprensiva	<ul style="list-style-type: none"> Plataformas <i>British English Kids</i> y <i>British English Teens</i>: selección de textos y realización de actividades accesibles a través de dichas plataformas Recursos de lectura disponibles en la plataforma <i>leemos</i> de CLM 	Todo el curso.	Acceso a plataforma
El placer de leer	TERCER CICLO			
	QUINTO			
	- Leer de manera comprensiva diferentes tipos de textos	<ul style="list-style-type: none"> Breves tiras cómicas accesibles a través de la página <i>Go Comics</i> Cuentos animados disponibles en la plataforma <i>Vooks</i> 	Todo el curso.	
SEXTO				
- Leer de manera comprensiva diferentes tipos de textos	<ul style="list-style-type: none"> Lectura de noticias en diarios adaptados tales como <i>dogonews.com / youngzine.org / teachingkidsnews.com</i> Breves tiras cómicas accesibles a través de la página <i>Go Comics</i> 	Todo el curso.	Tipos de formatos utilizados	



		<ul style="list-style-type: none"> Cuentos animados disponibles en la plataforma <i>Vooks</i> Juegos interactivos dentro de la categoría <i>Word Games</i> en la web <i>abcya.com</i> 		
El alumno como autor	TERCER CICLO			
	QUINTO			
	- Escribir textos de diversa naturaleza	<ul style="list-style-type: none"> Realización de un cómic utilizando la plataforma <i>Pixton</i> 	- Tercer Trimestre.	Utilización de la plataforma (nº de ocasiones) Creación del comic
	SEXTO			
- Escribir textos de diversa naturaleza.	<ul style="list-style-type: none"> Realización de un cómic utilizando la plataforma <i>Pixton</i> 	- Tercer Trimestre.		



6.- LINEAS DE ACTUACIÓN

El **PLC** se concreta en líneas de actuación, basadas en la organización personal de la comisión creada al efecto, así como de las iniciativas y actuaciones con las que la comunidad educativa hace suyo dicho plan.

La **Comisión de Lectura** se constituirá en el seno del Consejo Escolar, formada por el director, la coordinadora del PLC, responsable además de biblioteca escolar, el Orientador, el coordinador de transformación digital, representante del profesorado en educación primaria y otra de educación infantil, así como representante de las familias y del alumnado. Las funciones de esta comisión serán fundamentalmente de tipo pedagógico y se encargará de:

- a) Elaborar y planificar el PLC.
- b) Impulsar y garantizar el efectivo desarrollo del PLC.
- c) Garantizar la adecuada configuración y funcionamiento de la Comisión.
- d) Proponer las mejoras y cambios pertinentes en el Proyecto Educativo del centro.
- e) Establecer mecanismos para una evaluación continua del PLC.
- f) Facilitar la formación del profesorado que conlleve la adquisición de competencias en el ámbito de la lectura, el trabajo cooperativo y el uso de la biblioteca escolar.
- g) Favorecer el uso de la biblioteca escolar a la práctica docente y desarrollar el currículo.
- h) Asistir a la formación específica del PLC, en el caso de la coordinadora del PLC.
- i) Colaborar con la dirección del centro y el coordinador en las diferentes fases de PLC: análisis, sensibilización, elaboración, implementación y evaluación.
- j) Apoyar al coordinador del PLC en las tareas organizativas y de gestión de la biblioteca.
- k) Actualizar propuestas y sugerencias del profesorado con el fin de mejorar las actuaciones relacionadas con el desarrollo de la competencia lecto-escritora, el gusto por la lectura y las habilidades de información y trabajo intelectual.
- l) Garantizar las relaciones con el entorno del centro y coordinar acciones.

La persona que **coordine el PLC** será además **responsable de la biblioteca escolar**, debiendo desarrollar las siguientes funciones:



CEIP Enrique Tierno Galván
Centro bilingüe Inglés
COLEGIOS PUBLICOS
CENTROS EDUCATIVOS
CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
Tel.: 926431560
13004407.cp@edu.jccm.es



- Colaborar con el Equipo Directivo en la elaboración del plan de lectura desde el análisis de la situación, las necesidades y las intenciones del Centro, hasta la puesta en marcha de este.
- Coordinar las tareas de la comisión del plan de lectura y colaborar en la programación de las actividades del tiempo específico dedicado a la lectura.
- Gestión y dinamización de la Biblioteca Escolar, tanto en el contenido de esta, con el programa de gestión ABIESWEB, como en la constitución de un espacio para la dinamización del PLC e intercambio de los diferentes sectores de la comunidad educativa, propiciando la dinamización digital en el mismo.
- Desarrollo de la biblioteca de aula, propiciando las actividades internivel y “apadrinamiento lector”.
- Organizar la documentación y los recursos disponibles en el Centro.
- Coordinar el funcionamiento de la biblioteca y facilitar su uso por el profesorado, el alumnado y las familias.
- Planificar y desarrollar la formación del alumnado, profesorado y familias como usuarios.
- Coordinar y actuar de enlace entre sus propias actuaciones con las del Centro, área y agentes externos.
- Mantener actuaciones de coordinación con las bibliotecas municipales.
- Intercambio de información con los maestros del centro para la difusión de certámenes, concursos, foro y campañas de lectura y escritura.
- Facilitar recursos de plataformas asociadas al plan de lectura.

Buscando la promoción de la Lectura se llevarán a cabo:

- Campañas de fomento y animación a la lectura.
- Desarrollo de programas dirigidos al alumnado para fomentar el hábito lector.
- Aprovechamiento de las subvenciones, (Organización de Ayuda en Acción) para iniciativas de fomento de la lectura.
- Aprovechamiento de donaciones de cuentos, libros y revistas de bibliotecas públicas, familias y otras instituciones.

Dentro de las actuaciones que se desarrollarán de forma genérica, aunque siempre en relación con las etapas de nuestro centro se encuentran:

- **Grupos interactivos** padres, alumnos, maestros.



- **Escuela de padres y madres** en desarrollo y fomento de la lectura y escritura, así como dificultades y prevención de dificultades específicas en estos aprendizajes.
- **Evaluación trimestral de la eficacia lectora** en todos los cursos de educación primaria.
- Desarrollo en **todos los cursos de educación primaria** el programa de **HABILIDADES VISUALES NECESARIAS PARA LECTURA (HAVILECT)**, con mejora de la ruta directa e indirecta para la lectura.
- Complementar las competencias de la lengua castellana con material para desarrollo de un **TALLER DE ESCRITURA EN SEGUNDO Y TERCER CICLO**, del programa **BECOLEANDO**.
- **Apadrinamiento lector** de alumnos de cursos superiores.
- **Encuentros** con autores, concursos, ferias, recitales, efemérides, jornadas temáticas.
- **Compra de licencias digitales** y colaboración de padres para la donación de publicaciones y juegos didácticos.
- Fomento de **aprender a leer de forma manipulativa (letra de molde) y con juegos didácticos como scrable**.
- Desarrollar con **la biblioteca municipal una visita al menos 1 vez al trimestre**, con la adquisición del carné de esta.
- **Fomento de lecturas con presentación visual** (lecturas leídas y lectura con subtítulos) para la mejora de la ruta visual.
- **Películas en inglés familiares para el alumno con subtítulos en inglés**.

7. RECURSOS MATERIALES, HUMANOS Y ORGANIZATIVOS PARA LA CONSECUCCIÓN DEL PLAN

Los recursos y medidas de apoyo al PLC, según la Orden 169/2022, de 1 de septiembre, de la Consejería de Educación, Cultura y Deportes, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de Castilla-La Mancha, son:

a) **Disponibilidad horaria establecida** en la normativa vigente para las diferentes etapas educativas referida a la organización y funcionamiento de los centros sostenidos con fondos públicos de Castilla-La Mancha para la **persona responsable del PLC y de la biblioteca escolar**.

b) Disponibilidad de la **biblioteca virtual LeemosCLM**. La Consejería con competencias en materia de educación pone a disposición de los docentes, alumnado y familias este recurso. En esta biblioteca virtual se puede hacer uso de contenidos multiformato (libros, audiolibros, podcast



CEIP Enrique Tierno Galván
Centro bilingüe Inglés
COLEGIOS PUBLICOS
CENTROS EDUCATIVOS
CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
Tel.: 926431560
13004407.cp@edu.jccm.es



y revistas) y en diferentes idiomas. También existe un módulo de accesibilidad (lector de texto y fuente especial para dislexias) y distintas funciones de apoyo al profesorado en el aula. Así mismo el MEC, dispone de la página **LEER.ES. Recursos de Lectura “Planeta Fácil”** (<http://planetafacil.plenainclusion.org/libros/>)

c) Disponibilidad de la **herramienta AbiesWeb** para los centros destinada a la gestión de la biblioteca. Su principal cometido consiste en automatizar los procesos de la biblioteca escolar, favoreciendo el trabajo del profesorado implicado en la puesta en marcha o dinamización de la biblioteca debido a la simplificación de tareas rutinarias como la catalogación o el préstamo. Buscando fomentar la autonomía del usuario, AbiesWeb puede ser usada por toda la comunidad educativa (docentes, familias y alumnado) a través de Internet, por lo que las reservas de libros se pueden realizar en línea.

d) Formación ofrecida por el **Centro Regional de Formación del Profesorado** para el diseño, implantación, desarrollo y evaluación de los planes de lectura de centro.

e) Organización de **jornadas de buenas prácticas** de ámbito regional.

f) Reconocimiento por la consejería competente en materia de educación de aquellos planes de lectura de centro que destaquen por su creatividad, calidad, interés o por el impacto, contrastado con el alumnado.

8. MEDIDAS DE DIFUSIÓN DE LAS ACCIONES DEL PLAN Y DEL PLAN MISMO

Las medidas de difusión del PLC se realizarán por los siguientes canales:

- **Web del centro educativo.**
 - Educamos CLM (a través de mensajes).
 - **Charlas informativas con los tutores.**
 - Documentos oficiales del centro PGA (en la web del Centro).
 - **Cartelería de centro.**
 - **Escuelas de Padres y Madres.**
 - Además de todo lo anterior la comisión coordinadora del Plan será **la encargada de su difusión.:**
- Supervisará que en la web del centro estén accesibles los documentos actualizados del Plan de fomento de la lectura y que figure una sección llamada “**LEER TE HACE PENSAR**” en la que se dé noticia de las actividades más destacables que se realicen a lo largo del curso.



- **Crearé la cartelera, posters, decoración etc.** necesaria para los libros y/o festivales que se realicen a lo largo del curso con motivo del plan lector, con la ayuda de los tutores

9. EVALUACIÓN DE RESULTADOS CON LAS DESAGREGACIONES PERTINENTES

La evaluación de resultados ha sido bastante positiva, pero aún estamos trabajando en ello para poder mejorar y pulir ciertos puntos.

10. EVALUACIÓN DEL PLC

- EL PLC será revisado y actualizado anualmente. Al finalizar el curso, la comisión coordinadora del Plan de Lectura realizará una memoria, que será incluida en la memoria final de curso.
- La evaluación de las actividades del día a día serán realizada por cada tutor en su programación de aula y las actividades grupales las evaluaremos dentro de los equipos de ciclo y al final del curso la comisión del plan de lectura evaluará con las aportaciones de los profesores.

* Adicionalmente valoraremos el PLC, en relación con diferentes actuaciones que se pueden desarrollar en el centro:

- Uso de la biblioteca.
- Participación en diferentes actuaciones propuestas:

ACTIVIDADES	E. INFANTIL	1º CICLO	2º CICLO	3º CICLO
SALIDA BIBLOTECA PUBLICA	X	X	X	X
CUENTA CUENTOS NAVIDAD	X	X	X	X
HAVILECT	X	X	X	X
DIA DE LA PAZ	X	X	X	X
DIA DE LA POESIA	X	X	X	X
DIA DEL LIBRO	X	X	X	
CUENTOS CON CHOCOLATE	X	X	X	X
LEEMOSCLM	X	X	X	X
TERTULIAS DIALOGICAS	X	X	X	X
FORMACION EN LECTURA	X		X	
TERTULIAS DIALOGICAS PADRES	X	X	X	
CUENTA CUENTOS CALLEJEROS	X	X	X	
APADRINAMIENTO LECTOR	X	X	X	
SALIDA FERIA DEL LIBRO	X		X	
% EFICACIA LECTORA (% CICLO)		X	X	X

X



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



LIBRO VIAJERO	X	X		
VISITA AUTORES				
PARTICIPACIÓN EN CONCURSOS			X	X
TALLER DE ESCRITURA BECOLEANDO		X	X	X
MEJORA DE LA EXPRESION ESCRITA		X	X	X

- Evaluaremos:
- Nivel de consecución de objetivos.
- Acciones desarrolladas.
- Resultados obtenidos.
- Dificultades encontradas.
- Propuestas de mejora.

Como anexo a continuación se ofrece la tabla de seguimiento y evaluación.



CEIP Enrique Tierno Galván
 Centro bilingüe Inglés
 COLEGIOS PUBLICOS
 CENTROS EDUCATIVOS
 CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
 C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
 Tel.: 926431560
 13004407.cp@edu.jccm.es



Bloques de contenido	Objetivo Específicos	Actividades	Grado de Cumplimiento	Propuesta de Mejora
ETAPA/CICLO/CURSO				
<p>Aprender a leer</p> <p>Leer para aprender</p> <p>El placer de leer</p> <p>El alumno como autor</p> <p>El lenguaje oral</p>				



CEIP Enrique Tierno Galván
Centro bilingüe Inglés
COLEGIOS PUBLICOS
CENTROS EDUCATIVOS
CONSEJERIA DE EDUCACION, CULTURA Y DEPORTES
C/ Talavera Baja, 23 13500-Puertollano
Tel.: 926431560
13004407.cp@edu.jccm.es



DIRECTOR

CARLOS CAÑIZARES HERNÁNDEZ

SECRETARIA

GLORIA ÁNGELES GARCÍA RAYA